

# O G Ł A S Z A Z A P I S Y

## DO KLAS PIERWSZYCH NA ROK SZKOLNY 2019/2020

- Do klasy pierwszej szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 6 lat oraz nie więcej niż 10 lat.
- Do klasy pierwszej szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat.

Od kandydatów do PSM I st. oczekujemy m. in.:

wyróżniającego słuchu muzycznego, poczucia rytmu, wyobraźni i pamięci muzycznej, zainteresowań muzyką.

**UWAGA:**

Obowiązkowa piosenka do zaśpiewania przez kandydatów na przesłuchaniu wstępnym (do pobrania MP3 ze strony Internetowej szkoły)

1. Badania przydatności dla kandydatów do **działu dziecięcego** [cykl 6-cio letni] i **działu młodzieżowego** [cykl 4-ro letni] poprzedzą **3 (nieobowiązkowe) zbiorowe spotkania** o charakterze informacyjnym w dniach: *(jeden dzień do wyboru)* **28 marca, 04 kwietnia, 11 kwietnia 2019 r.** od godz. **18.00 do 18.45** - sala kameralna (101).

2. Oprócz w/w spotkań zbiorowych wszystkich kandydatów zapraszamy do jednego *(nieobowiązkowego)* spotkania indywidualnego z nauczycielami szkoły w dniach: *(jeden dzień do wyboru)* **02, 05, 09, 12 kwietnia 2019 r.** w godz. od **10.00 do 12.00**, celem doinformowania i wstępnej weryfikacji umiejętności kandydatów, jak również odpowiedzi kandydatom i ich rodzicom *(opiekunom)* wyboru instrumentu. Spotkania te odbędą się w Sali nr 12.

*Powyższe działania mają na celu ogólne zapoznanie kandydatów z wymaganiami stawianych na przesłuchaniu wstępnym.*

### INNE WAŻNE TERMINY:

- **15 kwietnia 2019 roku:** „Dzień otwartych klas”
  - 16.30 Koncert dla kandydatów do PSM I stopnia,
  - 17.00 do 18.00 można odwiedzić poszczególne klasy instrumentalne i spotkać się z nauczycielami.
- Wniosek z kwestionariuszem (można pobrać z sekretariatu, lub ze strony Internetowej Szkoły) i należy złożyć w sekretariacie szkoły w **nieprzekraczalnym terminie DO DNIA 15 KWIETNIA 2019 r. do godz. 18.00**

### BADANIE PRZYDATNOŚCI KANDYDATÓW:

**16 kwietnia 2019 roku:** w godz. od 14.00 do 18.00 (cykl 6 - letni) wg ustalonej kolejności

**17 kwietnia 2019 roku:** w godz. od 14.00 do 18.00 (cykl 4 - letni) wg ustalonej kolejności

Lista uczniów (ustalona kolejność przystąpienia do przesłuchania wstępnego dostępna będzie na tablicy ogłoszeń w szkole dn. 15 kwietnia 2019 roku o godz. 19.00 lub na stronie Internetowej szkoły.

### SEKRETARIAT SZKOŁY

- MIELEC UL.KOŚCIUSZKI 10 TEL./FAX. **17 586 29 76** [OD PONIEDZIAŁKU DO PIĄTKU W GODZ. 10.00-16.00]
- INFORMACJA O KANDYDACH PRZYJĘTYCH DO SZKOŁY PODANA ZOSTANIE: 24 kwietnia 2019 r. o godz. **15.00**  
(Lista na tablicy ogłoszeń PSM. Informacja dostępna będzie również w sekretariacie szkoły)

### Gwarantujemy:

- bezpłatną naukę [uczniowie uiszczają jedynie roczną składkę na Fundusz Pomocy Szkole działający przy Radzie Rodziców oraz opłatę za wypożyczenie instrumentu i korzystanie z instrumentów szkolnych (fortepian, organy, akordeon, gitara, kontrabas, instrumenty perkusyjne) w szkole, a uzyskane z tego tytułu środki finansowe przeznaczone są m. in. na niezbędne potrzeby szkoły (strojenia i naprawy instrumentów, zakupy akcesoriów muzycznych, wyjazdy uczniów do filharmonii, opery..., dofinansowania wyjazdów uczniów na konkursy, przeglądy, wycieczki, tournée koncertowe...)
- wysoko wykwalifikowaną kadrę muzyków - instrumentalistów systematycznie doskonalącą swoje umiejętności artystyczno - pedagogiczne,
- doskonałą bazę lokalową (odremontowane, przyjazne i dobrze wyposażone sale dydaktyczne, nowe instrumentarium, nowoczesne pomoce wspomagające naukę, multimedia, studio nagrań, bibliotekę, barek popołudniowy itp. )
- dbałość o rozwój potencjału intelektualnego, pozytywnie oddziałującego na wyniki nauki w szkole ogólnokształcącej,
- ciekawe i pożyteczne zagospodarowanie wolnego czasu,
- udział w najciekawszych wydarzeniach artystycznych na terenie miasta i regionu, a uczniom zaangażowanym i wybitnie uzdolnionym także stypendia oraz udział w wydarzeniach artystycznych ogólnopolskich i zagranicznych.