

Drogi Rodzicu!

Zanim zdecydujesz się zapisać dziecko do szkoły muzycznej warto zastanowić się czy jest na to gotowe, ale i również czy jesteś gotowy Ty i Wasza Rodzina.

Oto „najważniejsze cechy i typy postaw rodzicielskich, które w największym stopniu wspierają ucznia i nauczycieli w realizacji niełatwego zadania jakim jest rozwój umiejętności i talentu młodego muzyka:

RODZIC:

1. Wie, że zajęcia dziecka związane z nauką w szkole muzycznej (lekcje w szkole oraz praca ucznia w domu) są dla niego ważnym, często nienegocjowanym obszarem życia dziecka i rodziny. Rozumie i akceptuje sytuację, w której rodzina będzie musiała zrezygnować np. z weekendowego wyjazdu, czy innych planów z powodu przygotowań dziecka do udziału w koncercie.
2. Zachowuje umiar i rozsądek w ilości zajęć pozaszkolnych w jakie zaangażowane jest jego dziecko. Wie, że nauka w szkole muzycznej oznacza świadomą rezygnację z udziału dziecka w wielu innych, czasem atrakcyjnych zajęciach pozalekcyjnych.
3. Tworzy dziecku warunki sprzyjające nauce. Zapewnia ciche i spokojne miejsce do ćwiczeń, organizuje czas pracy dziecka, przed wyjściem do szkoły sprawdza czy wszystkie potrzebne książki, zeszyty i nuty zostały spakowane, zapewnia bezpieczną podróż dziecka do szkoły.
4. Sprawuje opiekę nad rozwojem muzycznym dziecka. W początkowym okresie a następnie w miarę możliwości uczestniczy w lekcjach gry na instrumencie oraz bierze czynny udział w jego domowym ćwiczeniu wspierając ucznia tak, by zalecenia nauczyciela realizowane były w odpowiedni sposób.
5. Współpracuje z pedagogami. Jest w bliskim kontakcie z nauczycielem przedmiotu głównego oraz innymi nauczycielami szkoły muzycznej swojego dziecka. Dzieli się z nimi swoimi spostrzeżeniami i zdobywa wiedzę na temat postępów dziecka w nauce.
6. Ma realistyczne oczekiwania wobec swojego dziecka i szkoły.
7. Jest cierpliwy, wytrwały, chętny i rozumie potrzebę, by w razie konieczności wspierać swoje dziecko w pokonywaniu trudności i przejściowych kryzysów.
8. Tworzy okazje do jak najczęstszego kontaktu dziecka i całej rodziny z żywą muzyką poprzez uczestnictwo w szkolnych i pozaszkolnych wydarzeniach artystycznych.