

Badanie przydatności kandydatów

do Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Mielcu
do klasy I (pierwszej)

Forma przesłuchania: przesłuchanie ustne

Predyspozycje muzyczne	Zadania
1. Dyspozycje słuchowe	Zaśpiewanie dwóch piosenek (w tym jednej obowiązkowej) <ul style="list-style-type: none">dla kandydatów od 6 do 10 lat to: „Pojedziemy na łów”dla kandydatów od 8 do 16 lat to: „Ojciec Wirgiliusz” Podpowiedź wykonawcza w formie MP3 znajduje się na stronie Internetowej szkoły: www.psm.mielec.pl
2. Dyspozycje głosowe	a) powtarzanie głosem pojedynczych dźwięków granych na fortepianie b) powtarzanie głosem krótkich melodii
3. Słuch muzyczny	a) odróżnianie wysokości dźwięków (wyższy – niższy) b) określanie czy melodia jest taka sama czy inna c) określanie zmiany w melodii składającej się z dźwięków w ilości do dziesięciu (zmiana na początku, w środku, na końcu melodii) d) podanie ilości dźwięków współbrzmiących (jeden, dwa, trzy lub dużo)
4. Poczucie tonalne	zaśpiewanie zakończenia usłyszanych melodii
5. Dyspozycje rytmiczne	powtarzanie (odtworzenie) wyklaskanych rytmów